

# 4° Concorso di danza “Città di Ragusa”

## REGOLAMENTO

### Art. 1

Al concorso possono partecipare allievi delle scuole di danza e ballerini di tutte le nazionalità

### Art. 2

Il concorso avrà luogo domenica 28 aprile 2019 presso L'auditorium San Vincenzo Ferreri a Ragusa Ibla, piazza G.B.Hodierna

### Art. 3

I concorrenti saranno divisi in Solisti, Duo e Gruppi nelle seguenti quattro categorie:

- BABY fino a 8 anni
- ALLIEVI da 9 a 11anni
- JUNIORES da 12 a 14 anni
- SENIORES da 15 a 17 anni
- PRE-PROFESSIONAL 18 anni in sù

### Art. 4

Sono ammessi i seguenti stili di danza:

- sezione A classica
- sezione B contemporanea
- sezione C moderno, jazz, lirical.

### Art. 5

La giuria sarà composta da ballerini e coreografi di chiara fama, Il giudizio della giuria è assolutamente insindacabile.

### Art. 6

I gruppi dovranno essere composti con l' 80% dei ballerini appartenenti alla fascia di età indicata nella categoria di appartenenza

### Art. 7

La durata del brano musicale non dovrà superare i 5 minuti per i gruppi,4 minuti per i passi a due e 3 minuti per i solisti. È ammessa una tolleranza di 15 secondi oltre i quali il brano verrà sfumato.

### Art. 8

Ogni brano dovrà essere inviato unitamente alla compilazione del modulo di iscrizione. Il brano dovrà essere in formato mp3 e rinominato secondo la seguente indicazione:

- solisti:
  - Categoria\_Sezione\_ Nome(età)\_titolo del brano (durata min.sec)

Es: Allievi\_Contemporaneo\_Serena Iannizzotto(10)\_Sorella Povertà (3.00)
- Duo o gruppi:
  - Categoria\_Sezione\_ titolo del brano(n°dei ballerini) (durata min.sec)

Es: Juniores Gruppi\_Classico\_ Walzer dei Fiori(15)\_ (4.50)

Tuttavia si consiglia di portarne una copia di sicurezza durante la manifestazione su supporto CD o in chiavetta usb.

#### Art. 9

Eventuali oggetti scenografici dovranno essere rimossi immediatamente dopo l'uso sul palco degli stessi. E' assolutamente vietato il lancio di coriandoli, brillantini e altroché possa sporcare o rendere scivoloso il palco. Le dimensioni utili del palco sono: 10.00 m (profondità), 8.00 m (larghezza).

#### Art. 10

Premi: borse di studio, trofei, premi speciali che verranno comunicati con apposito comunicato.

#### Art. 11

La giuria può non assegnare tutti i premi

#### Art.12

L'organizzazione non si assume nessuna responsabilità per danni alle persone o alle cose che dovessero accadere nel corso della manifestazione, siano gli stessi subiti o causate da persone partecipanti alla rassegna.

#### Art. 13

l'organizzazione, per la buona riuscita del concorso, se lo ritenesse necessario, può modificare, sostituire, eliminare o aggiungere uno o più articoli del seguente regolamento, sia in forma cartacea, che on line.

#### Art. 14

Alla manifestazione sarà data ampio spazio pubblicitario

#### Art. 15

Saranno rese disponibili le votazioni ai solisti subito dopo il termine del concorso. Per le restanti categorie la classifica con le votazioni verrà resa disponibile on line nei giorni immediatamente successivi alla manifestazione.

#### Art.16

Costi:

- Solisti:€ 40,00
- Duo: € 70,00
- Gruppi : € 20,00 a ballerino

#### Art. 17

Per aderire al concorso bisogna provvedere:

1. alla compilazione on line del form di iscrizione in tutte le sue parti:
  - a. moduli di iscrizione
  - b. dichiarazione di opera non tutelata allegata al presente regolamento
2. procedere al pagamento tramite bonifico bancario intestato a: ASS.CULT.SPORTIVA DILETTANTISTICA PROGETTO DANZA, BANCA AGRICOLA POPOLARE DI RAGUSA -IBAN:IT60I0503617025CC0051080856 indicando sulla causale il numero e la tipologia dei brani.
3. procedere all'upload della copia del bonifico
4. procedere all'upload di eventuali borse di studio
5. procedere all'upload dei brani musicali esclusivamente in formato mp3

#### Art.18

Qualora si intenda partecipare con opere coreografiche depositate presso la S.I.A.E. o presso un'analogha società di gestione collettiva con cui l'autore abbia sottoscritto accordi riguardanti la riscossione di diritti d'autore sul territorio italiano, la comunicazione deve avvenire necessariamente entro il 20 aprile al fine di verificare la correttezza dei dati forniti allo scopo di ottenere la necessaria autorizzazione e il relativo compenso per il pagamento dei diritti d'autore

#### Art.19

Con riferimento alla L. 31/12/96 N.675, dal momento dell'accettazione del presente regolamento si autorizza l' ASS.CULT.SPORTIVA DILETTANTISTICA PROGETTO DANZA a trattare ed elaborare i dati personali per le operazioni connesse alla manifestazione Concorso di danza "Città di Ragusa". Con riferimento al D.LGS N.196 del 30/06/2003 e successive modifiche ed integrazioni dal momento dell'accettazione del presente regolamento si autorizza ASS.CULT.SPORTIVA DILETTANTISTICA PROGETTO DANZA, ad elaborare i dati personali pervenuti per l'iscrizione e l'eventuale divulgazione di immagini, riprese video e audio al fine di promuovere le iniziative culturali e sportive della suddetta associazione, senza pretendere alcun rimborso di qualsiasi natura e senza chiedere alcuna forma di compenso. In ogni momento, a norma dell'art. 13 Legge 675/96 i partecipanti potranno avere accesso ai dati personali, chiederne la modifica o la cancellazione, inviando una mail a: [info@festivaldelladanzaragusa.it](mailto:info@festivaldelladanzaragusa.it) [andrea.pannuzzo@gmail.com](mailto:andrea.pannuzzo@gmail.com)

#### Art. 20

Con la partecipazione all'evento denominato Concorso di danza "Città di Ragusa" il responsabile della scuola dichiara di essere consapevole dei rischi connessi alla partecipazione all'evento ed alle attività collaterali. Con la stessa si rendono liberi gli organizzatori dell'evento, i presenters e lo staff da tutte le azioni, cause, e qualsivoglia tipo di procedimento giudiziario e/o arbitrale tra questi compresi ma non limitati a quelli relativi al rischio d'infortuni durante la manifestazione e/o al rischio di smarrimento di effetti personali per furto e/o qualsivoglia altra ragione. Gli organizzatori dell'evento non sono responsabili dell'esattezza dei dati forniti dai singoli partecipanti.

#### Art.21

Con l'iscrizione all'evento denominato Concorso di danza "Città di Ragusa" il responsabile della scuola dichiara che i certificati medici di tutti i ballerini iscritti alla competizione sono in possesso della scuola di appartenenza che ne ha l'esclusiva responsabilità, e che i partecipanti all'evento sono stati accuratamente visitati da un medico che ha stabilito l'idoneità fisica a partecipare alla manifestazione. Tali certificati possono essere richiesti dall'organizzazione in qualsiasi momento.

#### Art. 22

l'iscrizione al concorso implica l'accettazione del suddetto regolamento, in ogni sua parte e articolo.

#### Art. 23

Per quanto non esplicitamente descritto nel presente regolamento si farà riferimento al Codice Civile. Per ogni controversia è competente il Foro di Ragusa

Per accettazione (responsabile di tutti i partecipanti ballerini e accompagnatori della scuola)

Scuola:

Indirizzo:

Responsabile:

Cellulare:

Timbro e firma del responsabile della scuola

---

Luogo e data \_\_\_\_\_